

TABLE DES MATIÈRES du TOME 91, 2013
 INHOUDSTAFEL van DEEL 91, 2013

Articles – Artikelen

| | | |
|---|----|------|
| Melissa BAILEY, Roman Money and Numerical Practice, | 1, | 153 |
| Christophe BÉCHET, La Meuse comme « Barrière » ? Regards croisés sur une frontière stratégique entre la France et l'Allemagne (1870-1914),..... | 4, | 1157 |
| Christophe BÉCHET, Christoph BRÜLL, Florence CLOSE, Anthony DIGNEF & Catherine LANNEAU, éd(s), Penser la frontière entre Meuse et Rhin. Actes des deux premières journées interuniversitaires « frontières » (Liège, 29 avril 2011 et 14 mai 2012), | 4, | 1111 |
| Christophe BÉCHET, Christoph BRÜLL, Florence CLOSE, Anthony DIGNEF & Catherine LANNEAU, Penser la frontière entre Meuse et Rhin. Introduction, | 4, | 1115 |
| Philippe BECK & Hubert ROLAND, Imaginaire de l'espace et constructions identitaires. L'espace frontalier Meuse-Rhin entre nationalisme et internationalisme chez Josef Ponten et Friedrich Markus Huebner (1920-1940), | 4, | 1239 |
| Els BELSACK, 'Et Skriftsprog gjør sig ikke selv'. Metacommentaar op het taalplanningsproces in Vlaanderen en Noorwegen in de 19 ^e eeuw 'van binnenuit': <i>Den Ny-Norske Sprog- og Nationalitetsbevægelse</i> (1877) van Arne Garborg als casestudy, | 3, | 823 |
| Lars BERNAERTS, De hausse van het experiment. Lyricisering in de jaren zestig, | 3, | 605 |
| Lars BERNAERTS, Hans VANDEVOORDE & Bart VERVAECK, eds., Een eeuw lyrisch proza, | 3, | 551 |
| Lars BERNAERTS, Hans VANDEVOORDE & Bart VERVAECK, Inleiding. Generaties en lyricisering van het experimentele proza, | 3, | 551 |
| Klaus BENTEIN, Register and the Diachrony of Post-Classical and Early Byzantine Greek, | 1, | 5 |
| Christoph BRÜLL, Évoquer le « mythe médian ». Les imaginaires carolingien et lotharingien dans les revendications territoriales belges à l'égard de l'Allemagne après 1945, | 4, | 1285 |
| Marloes DEENE, Seeking for Honour(s) ? The Exploitation of <i>philotimia</i> and Citizen Benefactors in Classical Athens, | 1, | 69 |
| Olivier DELSAUX, La philologie au risque des traditions manuscrites mixtes. L'exemple du <i>Livre de vieillesse</i> de Laurent de Premierfait, | 4, | 935 |
| Claude DE MOREAU DE GERBEHAYE, La frontière, miroir des conceptions de l'État, | 4, | 1227 |
| Christoph DE SPIEGELEER, Charles Potvin (1818-1902) en de progressistische politieke cultuur, | 2, | 387 |
| Anthony DIGNEF, La pensée et le mouvant. La frontière du Rhin dans les <i>Commentaires</i> de César, | 4, | 1123 |

| | |
|---|------|
| Kristof DOMBRECHT, « Edel, arm en rijk, maakt de dood gelijk? ». Sociale ongelijkheid (<i>post mortem</i>) in plattelandsgemeenschappen ten noorden van Brugge (1500-1579), 2, | 257 |
| Julie DURY, Paroisse-dîmage : les limites du vocabulaire au diocèse de Liège avant 1559, 4, | 1211 |
| Vincent GENIN, La France et le Congo ex-belge (1961-1965). Intérêts et influences en mutation, 4, | 1057 |
| Philippe GUIGNET, Les apports de la longue durée pour l'étude du renouvellement des oligarchies municipales : la Loi de Bruxelles, du temps de Philippe le Bon à 1795, 2, | 289 |
| Jean-Gabriel HARTER, La frontière entre Bar et Champagne dans l'espace ardennais, sous Thiebaut II de Bar (1221-1291), 4, | 1145 |
| Arbia HILALI, Rome and Agriculture in <i>Africa Proconsularis</i> . Land and Hydraulic Development, 1, | 113 |
| José Eloy HORTAL MUÑOZ, The Household of Archduke Albert of Austria from His Election as Governor of the Habsburg Netherlands until His Investiture as Sovereign Prince of the Low Countries (1595-1598), 4, | 1011 |
| Pieter HUISTRA, Het verleden verzameld in anderhalve reeks. De <i>Bijdragen voor Vaderlandsche Geschiedenis en Oudheidkunde</i> als "hoofdzakelijke standmeter" van de Nederlandse geschiedbeoefening (1835-1868), 2, | 359 |
| Bart JACOBS, Thoughts on the Linguistic History of Curaçao: how Papiamentu Got the Better of Dutch, 3, | 787 |
| Thibault JACOBS, Des hôpitaux de métiers à Bruxelles ? Nouvelles perspectives sur la charité et la bienfaisance en milieu urbain à la fin du Moyen Âge, 2, | 215 |
| Hilmi KAÇAR & Jan DUMOLYN, The Battle of Nicopolis (1396), Burgundian Catastrophe and Ottoman Fait Divers: The Relevance of the 'Other' in State Ideologies, 4, | 905 |
| Silvia KOUWENBERG, The Historical Context of Creole Language Emergence in Dutch Guiana, 3, | 695 |
| Brigitte MEIJNS, Obedience to the Bishop, Apostolic Protection and Appeal to Rome: The Changing Representation of Abbot Theodoric I of St-Hubert (1055-86) Against the Backdrop of the Investiture Conflict in the Diocese of Liège, 4, | 877 |
| Marcel MEULDER, L'exclusion au livre VIII de la <i>République</i> de Platon, 1, | 89 |
| Bettina MIGGE, The Role of Dutch in Language Practices in the Dutch-Speaking Periphery: the Impact of Dutch on the Eastern Maroon Creoles, 3, | 807 |
| Nicolas MIGNON, Boche, ex-ennemie ou simplement femme ? Le point de vue des responsables politiques et militaires sur la question des mariages entre militaires belges et femmes allemandes pendant les occupations de la Rhénanie et de la Ruhr (1918-1929), 4, | 1259 |
| Toni ÑACO DEL HOYO & Dario NAPPO, When the Waters Recede : the Economic Impact of Tsunamis in the Graeco-Roman World, ... 1, | 45 |
| Eline SCHEERLINCK, Franz Cumont's Syrian Tour. A Belgian Archaeologist in the Ottoman Empire, 2, | 327 |

| | | |
|--|---|------|
| Jens SCHNEIDER, D'Empires et de frontières. La pratique de la frontière du IX ^e au XIII ^e siècle, | 4 | 1189 |
| Tom SINTOBIN, “‘kolossaal’ van poëzie”. Lyrische aspecten van Vlaams proza uit het fin de siècle, | 3 | 561 |
| Gerald STELL, Cape Malay Dutch: The Missing Link Between Cape Dutch Pidgin and Afrikaans ?, | 3 | 763 |
| Gerald STELL, ed., <i>Dutch and Colonial Expansion: Different Contact Settings, Different Linguistic Outcomes</i> , | 3 | 689 |
| Gerald STELL, <i>Dutch and Colonial Expansion: Different Contact Settings, Different Linguistic Outcomes</i> . Introduction, | 3 | 689 |
| Margot C. VAN DEN BERG, Ningretongo and Bakratongo: Race/Ethnicity and Language Variation in 18 th Century Suriname, | 3 | 735 |
| Hans VANDEVOORDE, “Generatie Schierbeek”. Lyricisering in de jaren vijftig, | 3 | 587 |
| Lindsey VANDEVOORDE, Respectability on Display. <i>Alba</i> and <i>Fasti</i> of the * <i>Augustales</i> in the Context of Collegial and Magisterial Hierarchy, | 1 | 127 |
| Cefas VAN ROSSEM, Maternity Visit on St. Thomas. Demographic Information on the Earliest Stages of Negerhollands, | 3 | 713 |
| Jeroom VERCRUYSE, Les pamphlets de la Révolution belge (1787-1791) et les Lumières philosophiques, | 2 | 317 |
| Jérôme VERDOOT, Les domaines mosans de l'abbaye de Lobbes au IX ^e siècle : structure et organisation interne de <i>villae</i> fonctionnant sans corvée, | 2 | 187 |
| Bart VERVAECK, Door de mazen van het net geglipt. Lyricisering in postmodern proza, | 3 | 655 |
| Sven VITSE, “Klankmuziek & poëzie plus anti-poëzie ineen”. Lyricisering in de jaren zeventig, | 3 | 629 |

Bibliographie – Bibliografie

| | | |
|--|---|-----|
| Ellénita DE MOL, Un ouvrage innovant sur les triptyques flamands peints traditionnels, | 2 | 427 |
|--|---|-----|

Comptes rendus & Chronique – Besprekingen & Kroniek

| | | |
|--|---|------|
| AMMANNATI (Fr.), ed. Dove va la storia economica ? Metodi e prospettive. Secc. XIII-XVIII (<i>D. Morsa</i>), | 4 | 1333 |
| AUBRY (L.) & TURPIN (B.), eds. Victor Klemperer. Repenser le langage totalitaire (<i>G. Verbeeck</i>), | 2 | 493 |
| BECK (C.) & GUIZARD (F.), eds. La bête captive au Moyen Âge et à l'époque moderne (<i>V. Pouillard</i>), | 4 | 1376 |
| BELL (A.R.), BROOKS (Chr.) & DRYBURGH (P.R.). The English Wool Market, c. 1230-1327 (<i>D. Kusman</i>), | 2 | 539 |
| Marquis de BOMBELLES, Journal, éd. J. Charon-Bordas, t. 7 : 1808-1815 & t. 8 : 1815-1822 (<i>Br. Bernard</i>), | 4 | 1412 |

| | | |
|--|----|------|
| BOUTE (Br.). Academic Interests and Catholic Confessionalisation. The Louvain Privileges of Nomination for Ecclesiastical Benefices (<i>J. Régibeau</i>), | 2, | 477 |
| BOZÓKY (E.), éd. Hagiographie, idéologie et politique au Moyen Âge en Occident (<i>B.-M. Tock</i>), | 4, | 1394 |
| BRAEKEVELT (J.). Pieter Bladelin, de Rijsele Rekenkamer en de stichting van Middelburg-in-Vlaanderen (<i>W. Paravicini</i>), | 4, | 1331 |
| BROGNIEZ (L.), ed. Écrits voyageurs. Les artistes et l'ailleurs (<i>J.D. Baetens</i>), | 2, | 546 |
| BRUN (L.) & MENEGALDO (S.), éd. Le Moyen Âge par le Moyen Âge, même (<i>Ph. Bennett</i>), | 4, | 1399 |
| BRUNEEL (Cl.), DUVOSQUEL (J.-M.), GUIGNET (Ph.) & VERMEIR (R.), éd. Les « Trente Glorieuses » (circa 1600-circa 1630). Pays-Bas méridionaux et France septentrionale (<i>V. Soen</i>), | 2, | 537 |
| BRUSSE (P.) & MIJNHARDT (W.W.), eds. Towards a New Template for Dutch History (<i>M.-W. Serruys</i>), | 2, | 472 |
| BUYLAERT (Fr.). Eeuwen van ambitie. De adel in laatmiddeleeuws Vlaanderen (<i>J.-M. Cauchies</i>), | 2, | 461 |
| CHARON-BORDAS (J.) : voir Marquis de BOMBELLES, Journal. | | |
| CHÉLINI (M.-P.) & TILLY (P.). Travail et entreprises en Europe du Nord-Ouest, XVIII ^e – XX ^e siècle (<i>O. Onghena</i>), | 2, | 483 |
| CLOSE (Fl.). Uniformiser la foi pour unifier l'Empire. Contribution à l'histoire de la pensée politico-théologique de Charlemagne (<i>M.-C. Isaïa</i>), | 4, | 1312 |
| COPPEIN (B.) & DE BROUWER (J.). Histoire du Barreau de Bruxelles. Geschiedenis van de Balie van Brussel, 1811-2011 (<i>D. De ruysscher</i>), | 2, | 542 |
| DE CORDIER (Br.). Een geschiedenis van Centraal-Azië (<i>G. Van-themsche</i>), | 2, | 499 |
| DE GLAS (N), ed. & vert. Holland is een eiland. De Batavia van Hadrianus Junius (1511-1575) (<i>M.-W. Serruys</i>), | 2, | 474 |
| DE KOSTER (M.), DE MUNCK (B.) e.a., eds. Werken aan de stad. Stedelijke actoren en structuren in de Zuidelijke Nederlanden, 1500-1900 (<i>D. Morsa</i>), | 2, | 479 |
| DELSAUX (O.) & HAUG (H.), éd. Original et originalité. Aspects historiques, philologiques et littéraires (<i>Ph. Bennett</i>), | 4, | 1403 |
| DE VOOGHT (D.). The King Invites. Performing Power at a Courtly Dining Table (<i>J.-P. Devroey</i>), | 2, | 485 |
| DEYON (S.) & LOTTIN (A.). Les casseurs de l'été 1566. L'iconoclasme dans le Nord. Nouvelle édition (<i>J.-M. Sansterre</i>), | 4, | 1407 |
| DUBOIS (A.). Un registre de la vicomté d'Elbeuf (1470-1472) (<i>J.-M. Cauchies</i>), | 2, | 533 |
| DUCOS (J.) & GIACOMOTTO-CHARRA (V.), éd. Lire Aristote au Moyen Âge et à la Renaissance (<i>Fr. Bierlaire</i>), | 2, | 512 |
| ECK (J.-Fr.) & TILLY (P.), éd. Innovations et transferts de technologie en Europe du Nord-Ouest aux XIX ^e et XX ^e siècles (<i>J. Mercelis</i>), | 4, | 1363 |
| Étienne de FOUGÈRES, Le Livre des Manières, éd., trad. et notes par J.T.E. Thomas (<i>J. Dumont</i>), | 4, | 1388 |

- FAGEL (R.). Kapitein Julián. De Spaanse held van de Nederlandse Opstand (*V. Soen*), 2, 539
- GABDRAKHMANOV (P.). Un étrange rouleau médiéval : l'énigmatique description des tributaires de l'abbaye Saint-Pierre de Gand au XIII^e siècle (*Y. Krylova*), 4, 1316
- GALOPPINI (L.). Mercanti toscani e Bruges nel tardo Medioevo (*J. Dumolyn*), 2, 463
- GAUDE-FERRAGU (M.), LAURIOUX (Br.) & PAVIOT (J.), éd. La Cour du Prince. Cour de France, cours d'Europe, XII^e-XV^e siècle (*J.-M. Cauchies*), 4, 1328
- GIGANTE (Cl.) & PALUMBO (G.), éd. La tradizione epica e cavalleresca in Italia (XII-XVI sec.) (*L. Zarker Morgan*), 2, 506
- GILLI (P.) & PAVIOT (J.), éd. Hommes, cultures et sociétés à la fin du Moyen Âge. *Liber discipulorum* en l'honneur de Philippe Contamine (*M. Depreter*), 2, 523
- GLANSDORFF (S.) : voir Nithard.
- GLOVER LINDSAY (S.). Funerary Arts and Tomb Cult (*Chr. De Spiegeleer*), 4, 1352
- GREVE (A.). Hosteliers und Herbergen im Brügge des 14. und 15. Jahrhunderts (*J. Dumolyn*), 2, 463
- HAEBERLI (S.). Der jüdische Gelehrte im Mittelalter (*L. Zylbergeld*), 2, 447
- HEIL (W.). Neuzeit. Das 19. Jahrhundert (*W.L. Chew III*), 4, 1355
- HEIL (W.). Zeitgeschichte. Das 20. Jahrhundert (*W.L. Chew III*), 4, 1359
- JACOBS (L.F.). Opening Doors. The Early Netherlandish Triptych Reinterpreted (*El. De Mol*), 2, 427
- HUYGENS (R.B.C.), ed. Iacobus de Vitriaco. *Vita Marie de Oegnies* (*A.-L. Ménil-Bellini delle Stelle*), 4, 1389
- JIMENES (R.). Les caractères de civilité. Typographie et calligraphie sous l'Ancien Régime (*Fr. Bierlaire*), 2, 540
- KIM (J.Ph.). Pour une littérature médiévale moderne. Gaston Paris, l'amour courtois et les enjeux de la modernité. (*Ph. Bennett*), 4, 1314
- KLEINSCHMIDT (W.). Essen und Trinken in der frühneuzeitlichen Reichsstadt Speyer (*M. Pauly*), 4, 1408
- KURGAN-VAN HENTENRYK (G.). Max-Léo Gérard (*É. Geerkens*), 2, 487
- LASSABATÈRE (Th.). La Cité des Hommes. Eustache Deschamps, expression poétique et vision politique (*J.-M. Cauchies*), 2, 527
- LAURENS (P.). L'Abeille dans l'ambre. Célébration de l'épigramme de l'époque alexandrine à la fin de la Renaissance, 2^e éd. (*Fr. Bierlaire*), 2, 512
- LEBRUN (B.) & LEVECY (J.), eds. *Une et divisible ?* Plural Identities in Modern France (*D. Acke*), 2, 544
- LE CORNEC-ROCHELOIS (C.), ROCHEBOUET (A.) & SALAMON (A.), éd. Le texte médiéval. De la variante à la recréation (*Ph. Bennett*), 4, 1373
- MARTYN (G.), ed. Gent en zijn advocaten (*D. De ruysscher*), 4, 1381
- MARTYN (G.), VELLE (K.) & WIJNS (N.), eds. 150 jaar Nieuwewandeling. Gevangenis Gent (1862-2012) (*G. Dubois*), 2, 500
- MAURER (C.). La ville charitable. Les œuvres sociales catholiques en France et en Allemagne au XIX^e siècle (*J. Deferme*), 4, 1416

| | | |
|---|----|------|
| MEHL (J.-M.). Des jeux et des hommes dans la société médiévale (<i>L. Bourgeois</i>), | 2, | 441 |
| MENZEL (M.). Die Zeit der Entwürfe 1273-1347 (<i>P. Péporté</i>), | 4, | 1392 |
| MINDER (P.). La Suisse coloniale. Les représentations de l'Afrique et des Africains en Suisse au temps des colonies (1880-1939) (<i>N. Tousignant</i>), | 4, | 1365 |
| MOULART (M.) & FALZONE (E.), éd. Histoire(s) du droit (<i>R. Panisi</i>), | 4, | 1378 |
| MOULINIER-BROGI (L.). L'uroscopie au Moyen Âge (<i>G. Xhayet</i>), .. | 2, | 534 |
| MOULINIER-BROGI (L.). Guillaume l'Anglais, le frondeur de l'uroscopie médiévale (<i>G. Xhayet</i>), | 2, | 536 |
| MULDER-BAKKER (A.), ed. Living Saints of the Thirteenth Century (<i>A.-L. Méril-Bellini delle Stelle</i>), | 4, | 1389 |
| NITHARD, Histoire des fils de Louis le Pieux. Édition et traduction de Philippe Lauer revues par S. Glansdorff (<i>Ch. Mériaux</i>), | 2, | 514 |
| ONNEKINK (D.) & DE BRUIN (R.). De Vrede van Utrecht (1713) (<i>Fr. Dhondt</i>), | 4, | 1337 |
| OPLL (F.), PILS (S.Cl.) & SONNLECHNER (Chr.), eds. Stadtgründung und Stadtwerdung. Beiträge von Archäologie und Stadtgeschichtsforschung (<i>M. Pauly</i>), | 2, | 528 |
| PAGAN (H.), ed. Prose Brut to 1332 (<i>O. de Laborderie</i>), | 2, | 521 |
| PARTRIDGE (L.). Art of Renaissance Florence 1400-1600 (<i>N. Peeters</i>), | 4, | 1409 |
| POIGNAULT (R.), éd. Présence de la danse dans l'Antiquité, présence de l'Antiquité dans la danse (<i>C. Bouko & St. Gonçalves</i>), | 4, | 1370 |
| PORCIANI (I.) & TOLLEBEEK (J.), eds. Setting the Standards. Institutions, Networks and Communities of National Historiography (<i>G. Warland</i>), | 4, | 1303 |
| PRANGE (M.). Der Konstanzer Domschatz (<i>Ph. George</i>), | 2, | 505 |
| RAMAKERS (B.), ed. Understanding Art in Antwerp. Classicising the Popular, Popularising the Classic, 1540-1580 (<i>N. Peeters</i>), | 4, | 1410 |
| RICKETTS (P.T.), ed. Three Anglo-Norman Chronicles (<i>O. de Laborderie</i>), | 2, | 519 |
| ROY (Ph.) & TÓTH (F.). La défaite ottomane. Le début de la reconquête hongroise (1683) (<i>H. Hasquin</i>), | 2, | |
| SALRACH (J. M.). El hambre en el mundo (<i>J.-P. Devroey</i>), | 4, | 1306 |
| SANTIANO (B.). La monnaie, le prince et le marchand (<i>E. Aerts</i>), .. | 2, | 445 |
| SAWYER (P.). The Wealth of Anglo-Saxon England (<i>A. Gautier</i>), ... | 4, | 1386 |
| SCHWARZMAIER (H.). Klöster, Stifter, Dynastien. Studien zur Sozialgeschichte des Adels im Hochmittelalter (<i>St. Vanderputten</i>), | 4, | 1387 |
| SCHULZE-BUSACKER (É.). La didactique profane au Moyen Âge (<i>L. Reynhout</i>), | 4, | 1398 |
| SIMAR (J.A.). Édouard Empain, intelligence créatrice et puissance industrielle (<i>G. Kurgan-van Hentenryk</i>), | 2, | 54 |
| SMAGGHE (L.). Les émotions du prince. Émotion et discours politique dans l'espace bourguignon (<i>W. Paravicini</i>), | 2, | 459 |
| SMEESTERS-LELUBRE (A.). Aux rives de la lumière. La poésie de la naissance chez les auteurs néo-latins des anciens Pays-Bas (<i>Fr. Bierlaire</i>), | 2, | 467 |
| SOËTARD (M.). Rousseau et l'idée d'éducation (<i>Chr. Van Staen</i>), ... | 4, | 1346 |

| | | |
|---|----|------|
| TABIN (J.-P.) & TOGNI (C.). L'assurance chômage en Suisse. Une sociohistoire (1924-1982) (<i>G. Vanthemsche</i>), | 4, | 1368 |
| THEWES (G.). Stände, Staat und Militär. Versorgung und Finanzierung der Armee in den Österreichischen Niederlanden 1715-1795 (<i>Kl. Van Gelder</i>), | 4, | 1343 |
| THOMAS (J.T.E.) : voir Étienne de Fougères, <i>Le Livre des Manières</i> . | | |
| TIGELAAR (E.) & FAGEL (R.), eds. Amoureuze en pikante geschiedenis van het congres en de stad Utrecht (<i>Kl. Van Gelder</i>), | 4, | 1405 |
| TISCHLER (M.M.) & FIDORA (Al.), eds. Christlicher Norden – Muslimischer Süden. Ansprüche und Wirklichkeiten von Christen, Juden und Muslimen auf der iberischen Halbinsel im Hoch- und Spätmittelalter (<i>Gr. Clesse</i>), | 4, | 1396 |
| TOLLET (D.), éd. Études sur les terres saintes et les pèlerinages dans les religions monothéistes (<i>J. France</i>), | 2, | 504 |
| VALLECALLE (J.-Cl.), éd. Le Livre de Saint-Jacques et la tradition du Pseudo-Turpin (<i>Ph. Bennett</i>), | 2, | 516 |
| VANAUTGAERDEN (A.). Érasme typographe. Humanisme et imprimerie au début du XVI ^e siècle (<i>Cl. Sorgeloos</i>), | 2, | 469 |
| VANDERPUTTEN (St.) & MEIJNS (Br.), eds. <i>Ecclesia in medio nationis</i> . Reflections on the Study of Monasticism in the Central Middle Ages (<i>M. de Waha</i>), | 4, | 1321 |
| VAN DER WEE (H.) & VERBREYT (M.). A Small Nation in the Turmoil of the Second World War. Money, Finance and Occupation (<i>É. Geerkens</i>), | 2, | 480 |
| VAN DIJCK (M.), DE MAEYER (J.), TYSSENS (J.) & KOPPEN (J.), eds. The Economics of Providence. Management, Finances and Patrimony of Religious Orders and Congregations in Europe, 1773-c. 1930 (<i>P. Wynants</i>), | 4, | 1348 |
| VAN EECKENRODE (M.). Les États de Hainaut, 1427-1467, sous le règne de Philippe le Bon (<i>W. Prevenier</i>), | 2, | 465 |
| VAN ROSSEM (St.). Revolutie op de koperplaat. Repertorium van politieke prenten tijdens de Brabantse omwenteling 1787-1792 (<i>J. Vercruyssse</i>), | 4, | 1411 |
| VAN STAEN (Chr.), éd. Jean-Jacques Rousseau (1712-2012) (<i>J. Vercruyssse</i>), | 2, | 541 |
| Die Vielschichtigkeit der Strasse. Kontinuität und Wandel in Mittelalter und früher Neuzeit (<i>M. de Waha</i>), | 4, | 1382 |
| VOS (L.). Idealisme en engagement. De roeping van de katholieke studerende jeugd in Vlaanderen (1920-1990) (<i>R. Mantels</i>), ... | 2, | 495 |
| WITTE (E.). De maatschappelijke rol van de geschiedenis (<i>T. Verschaffel</i>), | 2, | 497 |
| WYNANTS (P.). Les pouvoirs publics et les fabriques d'église en Belgique (<i>C. Säggesser</i>), | 2, | 543 |
| ZANA ETAMBALA (M.), éd. Poésie politique congolaise, 1959-1966 (<i>S. Riva</i>), | 4, | 1414 |
| ZIEGLER (H.), Louis XIV et ses ennemis. Image, propagande et contestation (<i>H. Hasquin</i>), | 2, | |
| Table des Matières du t. 91 (2013) – Inhoudstafel van dl. 91 (2013), 4, | | 1419 |